

SPIELART Theaterfestival 2019
2. Pressetermin am 15.10.2019
Staatliches Museum Ägyptischer Kunst
17.00 Uhr

Mit

Dr. Arnulf Schlüter, Stellvertretender Direktor Staatliches Museum
Ägyptischer Kunst

Prof. Dr. Thomas Girst, Vorstandsmitglied Spielmotor München e.V.

Sophie Becker, Künstlerische Leitung SPIELART Theaterfestival

Mats Staub, Künstler, 21 – ERINNERUNGEN ANS ERWACHSENWERDEN

Claudia Illi, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit SPIELART Theaterfestival

Ablauf

Dr. Arnulf Schlüter	Begrüßung Museum
Prof. Dr. Thomas Girst	Begrüßung SPIELMOTOR
Sophie Becker	Vorstellung Künstler
Mats Staub	Einführung in die Ausstellung
Sophie Becker	Programmhinweise SPIELART

Eröffnung der Ausstellung 21 – ERINNERUNGEN ANS ERWACHSENWERDEN.
Im Anschluss laden wir Sie herzlich zum Get-Together in der Minna Thiel ein.

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Pressevertreter*innen,

das SPIELART Theaterfestival 2019 rückt näher!

Auch dieses Jahr präsentiert sich SPIELART als Plattform, die internationale künstlerische Arbeiten in Dialog mit der Münchner Stadtgesellschaft treten lässt. Es wird wieder ein großes Theaterfest werden: 16 Tage Performances, Theater, Tanz, Installationen, Konzerte und Gespräche mit über 40 Künstler*innen u.a. aus Ägypten, Südafrika, Brasilien, Nigeria, Mosambik, Namibia, Kenia, Angola, China, Kamerun und dem Nahen Osten. Ihre Arbeiten werden an verschiedenen Spielorten der Stadt gezeigt, einige entwickeln ihre Stücke unter Einbezug von Münchner*innen weiter. Am letzten Festivalwochenende findet mit NEW FREQUENCIES ein kleines Festival im Festival statt, bei dem ausschließlich Stücke jüngerer Künstler*innen gezeigt werden.

„Everyone cares about something“, ist der in Angola geborene, heute in Gent und Lissabon lebende Künstler Nástio Mosquito überzeugt. Viele Künstler*innen des diesjährigen Festivals leiten ihre strukturellen Analysen aus persönlichen Erfahrungen ab. Ihre Arbeiten eint ein Unwohlsein gegenüber den neoliberalen westlichen Strukturen und ein Wissen um die Verwobenheit der Welt. „Our visions begin with our desires“, so die Schriftstellerin und Aktivistin Audre Lorde. Sehnsucht nach geistigem Reichtum und Komplexität. Nach Gemeinschaft(en) und Begegnungen. Nach Innehalten und Respekt. Nach Vergnügen. Mit alten Bekannten und neuen Gesichtern wird SPIELART 2019 so wieder ein Fest, für das Publikum, die Künstler*innen und die ganze Stadt.

Das Programm SPIELART 2019 ist online.

Das gesamte Programm des SPIELART Theaterfestivals 2019 finden Sie auch online unter www.spielart.org! Infos zu den einzelnen Stücken, die Biografien der Künstler*innen und Pressefotos finden Sie als Downloads im Pressebereich unter www.spielart.org/presse.

Kartenbestellung und Presseakkreditierung.

Ihre Karten für SPIELART 2019 können Sie unter presse@spielmotor.de bestellen. Die Formulare zur Kartenreservierung stehen auch im Pressebereich der Website als Download bereit. Für alle Fragen im Bereich Presse stehe ich Ihnen gerne zur Verfügung. **Bitte schicken Sie uns Ihre Akkreditierung und Kartenwünsche bis zum 21.10.2019!**

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Mit herzlichen Grüßen,



Claudia Illi

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

SPIELART Theaterfestival 2019

25.10.-09.11.2019

Email: presse@spielmotor.de

Mobil: +49 (0) 175 97 47 975

Veranstalter SPIELMOTOR MÜNCHEN e.V.
Eine Initiative der Stadt München und der BMW Group

