

## PROGRAMM UND ABLAUF

### SPIELART Theaterfestival

25.10. – 9.11.2019

[www.spielart.org](http://www.spielart.org)

**Festivalzentrum** Gasteig, Celibidacheforum

**15.10. – 3.11.** Staatliches Museum  
Montags  
geschlossen  
Ägyptischer Kunst

**25. – 27. und  
29.10.** Gasteig, Foyer COS

**25.10.** Haus der Kunst

**25. und 26.10.** Muffathalle

**26.10. – 30.10.  
1.-3.11.** Lothringer13\_Florida  
Bellevue di Monaco

**26.10. – 9.11.** Stadtraum, Start am  
Ampere

**26. – 30.10.** Einstein Kultur

**26.10. – 9.11.** Lothringer13\_Nest  
Montags  
geschlossen

**26.10.  
27.10.  
28.10.** Boxkeller MTV  
TBC  
Harry Klein

**26. und 27.10.** HochX

**27. und 28.10.** Einstein Kultur

**28. und 29.10.** Gasteig, COS

**29. und 30.10.** HochX

**29. und 30.10.** Münchner Kammerspiele,  
Kammer 2

**Mats Staub** 21 – Erinnerungen ans  
Erwachsenwerden (Basel | Berlin)

**Tania El Khoury** As Far As My Fingertips Take Me  
(Beirut)

**Faustin Linyekula** Banataba (Kisangani)

**Nature Theater of Oklahoma** No President (New  
York)

**God's Entertainment** Unter dem Teppich (Wien)

**Hygiene Heute** Kanal Kirchner (Berlin)

**Tania El Khoury** Cultural Exchange Rate (Beirut)

**Mats Staub** Death and Birth in My Life (Basel |  
Berlin)

**Nástio Mosquito**  
No.One.Gives.A.Mosquito's.Ass.About.My.Gig  
(Luanda | Gent | Lissabon)

**Kristóf Kelemen | Bence György Pálincás**  
Hungarian Acacia (Budapest)

**Dai Chenlian** Big Nothing (Beijing)

**Silke Huysmans | Hannes Dereere** Pleasant Island  
(Brüssel)

**Oguturu Muraya** On Thin Ice (Nairobi)

**Jeremy Nedd | Impilio Mapantsula** The Ecstatic  
(New York | Basel | Johannesburg)

<b>30. und 31.10.</b>	Muffathalle	<b>Louis Vanhaverbeke</b> Mikado Remix (Gent)
<b>31.10.</b>	Gasteig, COS	<b>Forced Entertainment</b> Speak Bitterness (Sheffield)
<b>1.-3.11.</b>	Muffatwerk	<b>Geumhyung Jeong</b> Rehab Training (Seoul)
<b>1.11.</b>	Staatliches Museum Ägyptischer Kunst	<b>Nashilongweshipwe Mushaandja</b> Ondaanisa yo Pomudhime (Windhoek)
<b>2.11.</b>	Gasteig, Chorprobensaal	<b>Forced Entertainment</b> 12am: Awake and Looking Down (Sheffield)
<b>2.11.</b>	Staatliches Museum Ägyptischer Kunst	<b>Jelili Atiku</b> Ọ́lọ́mọ́yọ́yọ́ (Lagos)
<b>2. und 3.11.</b>	Münchner Kammerspiele, Kammer 1	<b>Milo Rau</b> Orest in Mossul (Gent   Bochum)
<b>3.11.</b>	Museum Fünf Kontinente	<b>Christian Etongo</b> Totem (Yaoundé)
<b>3.11.</b>	Einstein Kultur	<b>Sofia Dinger</b> A Song to Hear You Arriving (Lissabon)
<b>3.11.</b>	Gasteig, COS	<b>Doppelvorstellung:</b>  <b>Laila Soliman   Ruud Gielens</b> My body belongs to me (Kairo   Antwerpen)  <b>Maria Domingos Tembe   Panaibra Gabriel Canda</b> Solo für Maria (Maputo)
<b>3. und 4.11.</b>	Münchner Kammerspiele, Kammer 2	<b>Julian Hetzel</b> All Inclusive (Utrecht)
<b>4.11.</b>	HochX	<b>Boris Nikitin</b> Versuch über das Sterben (Basel)
<b>4. und 5.11.</b>	Muffathalle	<b>Nadia Beugré</b> Legacy (Montpellier)
<b>5. und 6.11.</b>	Gasteig, COS	<b>Faustin Linyekula</b> Congo (Kisangani)
<b>6. und 7.11.</b>	HochX	<b>Sello Pesa</b> Bag Beatings (Johannesburg)
<b>6. und 7.11.</b>	Münchner Kammerspiele, Kammer 3	<b>Stacy Hardy   Nancy Mounir   Neo Muyanga   Laila Soliman</b> Museum of Lungs (Kairo   Kapstadt)
<b>8.11.</b>	Muffathalle	<b>Forced Entertainment</b> And On The Thousandth Night (Sheffield)

**8. und 9.11.**

Studiobühne TWM  
Gasteig, Black Box  
HochX  
Einstein Kultur  
Muffatwerk  
Bayerische Theater-  
akademie August Everding

**NEW FREQUENCIES**

**Mit**

**CUSS** Fully Automated Luxury Influencer 1-3  
(Johannesburg)

**Djino Alolo Sabin** Piki Piki (Kisangani)

**Farah Barqawi** Baba, come to me (Damaskus |  
Kairo)

**Rodrigo Batista** The Furious Rodrigo Batista Side  
A+B (São Paulo | Amsterdam)

**Luanda Casella** Short of Lying (Gent)

**fachbetrieb rita grechen** Vertigo Years (München |  
Dresden)

**Clara García Fraile** What Happened To Me  
(Amsterdam | Barcelona)

**Frankie** Laguna Beach (Gent)

**Samara Hersch** Body of Knowledge (Melbourne |  
Amsterdam)

**Mohammed Issaoui** Steps (Tunis)

**Eunkyung Jeong** Self Life Drawing (Amsterdam)

**Tony Bonani Miyambo** Commission Continua  
(Johannesburg)

**Calvin Ratladi | Chuma Sopotela** Dikgaruru  
(Johannesburg | Kapstadt)

**Ayu Permata Sari** TubuhDang TubuhDut  
(Yogyakarta)

**Abhishek Thapar** My Home at the Intersection  
(Amsterdam)

**Sama Waly** Nonna Doesn't Live Here Anymore  
(Kairo)

**SPIELART: RESPONSES (Showing)**

von und mit Studierenden der Bayerischen  
Theaterakademie August Everding und der Otto  
Falckenberg Schule

